



王秋麟和他的图书。

烟火灶台间练出诗书之气

爱读书的『金牌』大厨王秋麟

■雷美好

在传统印象中,厨师这个职业似乎总是与烟火灶台为伴,很少与书籍搭边。然而嘉兴人王秋麟,这位国家特一级厨师,却在锅碗瓢盆与诗文书卷间,走出了一条独特的人生之路。

王秋麟是嘉兴市石门镇人。23岁时他踏入嘉兴桐乡梧桐大酒店,从此便开启了厨师生涯。从最初干了整整一年的切配,到后来在师父的指导下,慢慢上炉台烧菜,王秋麟一步一个脚印地成长着。

王秋麟说:“厨师就是要勤快加悟性,干着手艺活,你勤快就能得到师父更多的指导,也能获得更多实践积累。”

俗话说说众口难调,但厨师干的就是这个让更多人能品尝到美味的工作,如何做得好吃,并且得到大多数人的认可,如何把师父教的变成自己手里的东西,这需要悟性,更需要不断学习。

1999年,王秋麟离开梧桐大酒店,前往海盐国际大厦酒店工作。

上世纪90年代,桐乡本地厨师工资都只有八九百元时,他去海盐工作能拿到两千多元的“高薪”。外出工作这一决定,不仅让他在经济上有了提升,也让他在行业内开始崭露头角。

2007年,在全国淡水烹饪比赛这个高手云集的舞台上,王秋麟充分展现出超脱寻常的视觉、味觉审美。

当其他参赛选手选择制作清蒸、红烧鳊鱼这类传统菜品时,王秋麟却另辟蹊径。

他将鱼片精心打成薄片备用,接着用金黄的小米细细熬煮,直至化为一锅醇厚的汤。随后,他把鱼片轻轻铺放在米汤之上,巧妙地将其排列成船的造型,再用萝卜精雕出一位垂钓的渔翁。

这一设计,精准借用了柳宗元笔下“孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪”的悠远意境,不仅在味觉上带来全新的体验,更在视觉上呈现出极具诗意的画面,最终,这道菜力压群雄,斩获金奖。

在大赛中斩获桂冠,不仅依靠日积月累的专业功夫,也离不开王秋麟好学的习惯。

原来王秋麟不仅是一位厨师,更是一位热爱读书的人。上小学时,王秋麟父亲工作的供销社内开了图书馆,这里就成为他常去的地方,爱看书的习惯就这样慢慢养成了。直到现在,工作之余空闲时别人玩手机,他仍然会选择看书。

1993年,因为喜欢读鲁迅的文章,刚做学徒没多久的王秋麟就开始攒钱,只为购买一套人民文学出版社的《鲁迅全集》。

谈及他最喜欢的书籍,王秋麟的回答是《读者文摘》(后来改版为《读者》)。他直言,自己看书很杂,涉猎广泛。在他看来,读书是最好的解压方式,也是一种深入灵魂的爱好,就像人的素养一样,虽不必时时展示,却至关重要。

2025年是王秋麟从业第33年,他说,厨师这份职业,带给他的不仅仅是一份工作,更多的是对做人做事的理解。

三十多年前,他在杭州跟随杭帮菜大师陈善昌学习时,师父常说:“做好人,做好菜。”“做菜无非是大的切切小,生的烧烧熟。”看似简单的两句话,王秋麟说够用自己用一生去实践了。

33年来,王秋麟从学徒成长为国家特一级厨师,用行动诠释厨师与文化并非无缘,锅碗瓢盆与诗文书卷同样可以并行不悖。

往后,他会继续在厨房一边做菜一边读书,让大家知道,平凡岗位也能追求不凡,在生活的琐碎中亦能寻得诗与远方。

编者按

今天的主人公,一位是金牌大厨,一位是小餐馆经营者,他们的生活轨迹不同却共享一方精神天地——

阅读与写作。

在括勺、记账的忙碌间隙,他们总将手伸向书本。这并非附庸风雅,而是于烟火日常中辟出的“心灵驿站”。阅读抚慰辛劳,滋养想象,让精神得以小憩、远航;写作则沉淀思考,回响生活。他们的故事印证:书页与笔尖筑起的驿站,无关身份,是每个奔波灵魂都能点亮的心灵灯火,让平凡日子焕发不凡光泽。

能够书写的日子,即使苦,也甘甜

■李季

小吴是位85后,来自安徽农村,高中毕业。他曾经考上师范大学,可家里根本凑不齐学费,只能作罢。当时内心万般不甘,不过现在小吴这么想,年逾六旬的父母供他读完高中,已经很难得。

失学的小吴,到邻省一座小城打工。起初他去建筑工地搬砖,也曾任流水线工作。后来他离开工厂,独自焊接不锈钢栏杆。经常走街串巷,只为多揽些活,多挣点钱。再后来,有了同甘共苦的妻子,继而成为孩子的父亲。开过便利店,也开过小吃店。多年下来,只是求得了温饱,但一家人从未对美好生活失去信心。

目前,夫妻俩开着一家早餐店,卖小笼包子。

有时夜跑,偶尔冬泳,最爱读写。小吴习惯用笔,在厚厚

的本子上,以随笔的形式,记下平凡生活中的点点滴滴,或叙事,或议论。每个字都是楷体,其工整程度,不输给那些认真的小学生。他没有电脑。那个本子,大红封面,是一个教书的朋友馈赠的。一篇篇端正正正的小吴所记,好特别,在我看来,真的很“吴记”。

小吴如是说:“文字是我生活中不可或缺的一位恋人,若长时间不动笔写点什么,我对她的思念会愈加强烈,就像今夜,工作早已让我疲惫不堪,可仍然无法遏止心中的渴望。书写是对麻木和一成不变的生活最有力的对抗,能够书写的日子,即使苦,也甘甜。”

半年前,机缘巧合,小吴跟我取得联系。我在附近一所高中教语文,他希望在写东西这件事上,我能指点一二。指点当然谈不上,一个忠厚青年,如此执着,十分难得,我肯定乐意

跟比我小整整20岁的他作些交流。

人跟人很不一样。有的酷爱搓麻将,有的热衷跳广场舞,小吴则沉醉于他自己的读写世界。我让他设想,要是不这样,有没有可能,赚到的钱会超过现在。他笑着摇头。就是说,既不干扰别人生活,也没有挡自己的财路。那何乐而不为呢?

小吴表示,这是他的爱好,只有好处。他妻子完全不反对他这一“嗜好”。

最近,他申请了微信公众号。接下来,他还想尝试给报刊投稿。他愿意自己的文字被更多的人看到。

小吴说,很多跟他一样的打工仔,眼睛里没有光。他不想这样。

他的女儿已经上大学了,小女儿还在读小学。晚上,小吴把小女儿送到某机构学画

画,其间,他在不远处的城市书房静静看书,以这样的方式等待。

他凌晨2点就起来工作,一边做包子,一边听书。现阶段他正在听的,是莫言的《丰乳肥臀》。他对这部小说的一些心理描写和细节描写,颇为赞赏。

前几天,转借给他“读库”系列的两本书,上面分别有胡安焉先生的《我在北京派快件》和田维堂先生的《上海浮生》,都是纪实类文,作者均为普通打工仔,特别适合小吴阅读。

临走,我想到他时间宝贵,我说,我就看了这两篇,你也这样好了。他问我根据什么挑选这两篇而忽略其余的。我只是凭感觉,但匆忙间说出来的,我关注底层。

小吴的早餐店叫“吴记小笼”,开在小城的西北部,面朝大街,我经常路过那里。

书香与面香交织的温情

本报讯 记者李凡 通讯员陈利娟摄影报道 日前,宁波力劲科技有限公司的职工培训室里交织着两种特别的味道——新书油墨的清香与长寿面的咸香,20余名职工寿星围坐一堂,一边过着生日会,一边与书相遇。

“在机器轰鸣的车间之外,能闻到这样的书香,就像给心灵也过了个生日。”机械工程师郝师傅捧着书说道,“感谢公

司既让我们有口福,又给了我们精神食粮,很开心。”

据了解,这场特殊的生日会,也是潮涌领读·同心领读第十五期读书会的特别现场。读书会发起人表示,投身制造业的产业工人不仅要脚踏实地扎根成长,也要学会仰望星空追寻精神家园,将生日会与读书会进行有机结合,有利于让阅读真正渗入产业工人的日常生活。

扫出一堂课

全球时代下 乡土美食能走多远

本视频通过云南米线、饵丝的制作工艺差异与地理环境的关系,延伸到云南咖啡的产区地理、品种特色及历史背景,并结合川菜的创新案例与香料文化,探讨了食物与产区、地理、风味之间的关系以及对传统食品品种保护的重要性。

主讲人魏水华,专栏作家、食味艺术志博主,《风味人间5》美食顾问、中国地方菜推广大使、世界中餐业联合会专家



组成员,《中国大百科全书》美食文化主笔人,《中国国家地理》撰稿人。

书香留痕

高考,诠释了一种奋斗方式

■王婉若

城市的角落浮动油墨与咖啡混合的气息。倒计时牌上跳动的数字,像细密的鼓点,催促着千万个年轻的身影奔赴同一场关于奋斗的约定。

高考,这场承载着无数期待的人生大考,早已超越了考试本身,成为青春岁月里最炽热的注脚,诠释着独属于这个时代的奋斗方式。

深夜的书桌是无声的战场。台灯晕染的暖光里,草稿纸堆积成小山,演算的痕迹如蜿蜒的河流。书页间夹着的励志便签微微卷起边角,“今日事今日毕”“乾坤未定,你我皆是黑马”的字迹被手指摩挲得发亮。窗外的月光悄悄爬上窗台,又在晨光微露时悄然退去,见证着学子们与时间赛跑的每分每秒。夏日的热浪掀动窗帘,湿漉漉的校服贴在后背;寒冬的霜花爬上玻璃,呵出的白雾模糊了笔记,但笔下的字迹从

未停歇。这是一场与自己的较量,在反复背诵的知识点里,在不断攻克难题中,青春的韧性被一点点锻造出来。

高考的奋斗,是对理想的虔诚追逐。从恢复高考的那一天起,无数寒门学子握着这把钥匙,打开了通往更广阔世界的大门。有人走出大山,在实验室里探索未知;有人跨越江河,在讲台上传递知识。他们的故事告诉我们,高考不仅是一场考试,更是改变命运的契机。如今,教室里悬挂的“为中华之崛起而读书”的标语依然醒目,新时代的青年们,将个人理想融入国家发展的洪流,在高考的考场上书写着“强国有我”的青春答卷。他们知道,此刻的每一分努力,都在为祖国的未来积蓄力量。

但高考的意义,远不止于一张录取通知书。当我们把目光投向更长远的人生旅程,就会发现,那些挑灯夜战的日子,早已将坚韧不拔的品格刻



《清明上河图》 画的究竟是哪里

《清明上河图》是中国绘画史上的名作,最精华部分是虹桥至城楼这一段,但其描绘对象却充满争议。其中最基本、最关键的一个谜团是,画中画的是北宋都城东京(又称汴京)的哪一角?甚至,它画的到底是不是东京城?

主讲人邵彦,中央美术学院人文学院教授、博士生导师。中央美术学院美术史系《中国美术简史》、《马工程》《中



国美术史》等重要教材撰稿专家。专著有《皇舆揽胜——清代宫廷山水》《山川换古今——蓝瑛家族的故事》等。

(来源:杭州市西湖区图书馆)

线,青年学者凭创新突破瓶颈。不同的赛道,同样的奋斗姿态,共同勾勒出新时代的壮美画卷。

当收卷铃声响起,笔与试卷接触的沙声戛然而止,高考落下帷幕,但奋斗的征程永不落幕。走出考场的学子们,带着在高考中收获的勇气与智慧,即将踏上新的人生旅程。他们会在大学校园里汲取知识的养分,在社会实践中锤炼过硬的本领,在服务社会中实现人生的价值。青春的赛道上,没有终点,只有不断超越的目标。

“青春由磨砺而出彩,人生因奋斗而升华。”高考这场奋斗的感受,让我们懂得:真正的成功,不在于是否抵达理想的彼岸,而在于奋斗过程中绽放的光芒。愿每一位怀揣梦想的青年,都能在高考的洗礼中,找到属于自己的奋斗方式,以青春之名,赴时代之约,在人生的长卷上,书写下浓墨重彩的一笔。